

Matriz Curricular

Curso: Pós-graduação *Lato Sensu* em ACUPUNTURA E PRÁTICAS DE SAÚDE E LONGEVIDADE

Eixo Tecnológico: Ciências da Saúde

Fundamentação Legal: Resolução CNE Nº 1, de 06 de abril de 2018.

DISCIPLINA: EMPREENDEDORISMO
EMENTA Em elaboração
OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento das normas, leis básicas para abertura de uma clínica e como empreender com Medicina Chinesa.
DISCIPLINA: ETIOPATOGENIA
<p>EMENTA:</p> <p>I. Introdução</p> <p>a - Objetivos</p> <p>b - Métodos de ensino</p> <p>c - Importância da disciplina para o aluno</p> <p>II – Etiopatogenia em MTC</p> <p>a- Os seis excessos: Vento, Frio, Calor, Umidade, Secura e Canícula.</p> <p>b- Os sete sentimentos: relação das 5 emoções com os Órgãos e Mecanismo patológico das 5 emoções.</p> <p>c- As produções patogênicas: Mucosidades e Humores Viscosos e Acúmulos de Sangue.</p> <p>d- Outras causas de patologias: Doenças epidêmicas, alimentação, fadiga, ataques externos, excessos sexuais, trauma, parasitas, venenos e tratamento inadequado (iatrogenia)</p> <p>III – Fisiopatologia do Energia (Qi), Sangue (Xue), Essência (Jing), Espírito (Shen) e Líquidos Orgânicos (Jin Ye)</p> <p>a- Fisiopatologia do Energia (Qi) e suas características</p> <p>b- Fisiopatologia do Sangue (Xue) e suas características</p> <p>c - Fisiopatologia do Essência (Jing) e suas características</p> <p>d - Fisiopatologia do Espírito (Shen) e suas características</p> <p>e- Fisiopatologia dos Líquidos Orgânicos (Jin Ye) e suas características</p> <p>IV – Os oito princípios diagnósticos</p> <p>a - Conceito e Definição dos Oito Princípios: Yin e Yang; Exterior e Interior; Plenitude e Vazio</p> <p>b - A teoria do Yin/ Yang aplicada ao diagnóstico, sinais e sintomas</p> <p>c - A doença no Exterior e Interior: sinais e sintomas, Padrões associados</p> <p>d - A doença do Frio e Calor: sinais e sintomas, Padrões associados</p> <p>e - A doença da Plenitude e do Vazio: sinais e sintomas, Padrões associados</p> <p>f - As inter-relações entre os Oito Princípios.</p>
OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento da etiopatogenia de acordo com a MTC.

DISCIPLINA: Princípios do Tratamento em Acupuntura e Combinação de Pontos

EMENTA:

I - Princípios de Tratamento

a – Tratamento Pelos Vasos Maravilhosos

b – Tratamento Pelos meridianos Principais

c – Tratamento Pelos Cinco Elementos

d – Tratamento Pelos pontos Distráis e Locais

e – Combinações de Pontos Para o Tratamento

f – Variações de Combinações de Pontos

g – Tratamento da Raiz e da Manifestação

h – Tratamento Pelos Meridianos Tendino-Musculares

i – Formas de Equilíbrio de Alto e Baixo

j – Equilíbrio Entre o Yin e o Yang

k – Equilíbrio Entre frente e Costa

l – Equilíbrio a Esquerda e a Direita

m – Abertura dos Vasos Maravilhosos

n - Grande picada e pequena picada

o - Tratamento pelo Zang Fu

p – Tratamento pelos pontos especiais:

q - Pontos de Conexão, Pontos Fonte, Pontos de Acúmulo, Pontos dos Vasos Extraordinários, Pontos Shu Dorsais, Ponto Reunião Inferior, Pontos de Alarme, Pontos de Conexão, 8 Pontos de Confluência, 8 pontos de Influência, 4 pontos gerais, 4 pontos portão, 13 pontos espirituais

r – Tratamento pelo lado oposto.

OBJETIVO: A disciplina visa mostrar ao aluno as diversas técnicas de tratamento em Acupuntura.

DISCIPLINA: Fundamentos da Acupuntura

I. História da Acupuntura

- a- Introdução
- b- História do Desenvolvimento da Acupuntura na China, no mundo e no Brasil;
- c - Histórias de Médicos de MTC Famosos;
- d - Histórico do Desenvolvimento Acadêmico da Medicina Chinesa;
- e - Atualidades.

II. Bases Históricas da MTC

- a- Estudo de textos antigos relacionados com a filosofia chinesa, base da MTC. Serão estudados os seguintes textos básicos: Huang Di Nei Ching: Ling Shu; Su Wen; Shang Han Lun; I Ching; Tao Te King; Zhong Cang Jing; O Imperador Amarelo.

III. Cosmogênese e Organogênese

- a- Origem do cosmos de acordo com a filosofia taoísta
- Origem dos órgãos e vísceras de acordo com a MTC

IV. Visão geral da filosofia taoísta.

V. Introdução das teorias de base da MTC

- a- Objetivos
- b- Métodos de ensino
- c - Importância da disciplina para o aluno

VI. Teoria do Yin e do Yang

- a- Desenvolvimento histórico
- b- Natureza do conceito Yin e Yang.
- c- Aplicação do Yin e do Yang.
- d- Elementos de base da teoria do Yin e do Yang.
- e- Aplicação da Teoria do Yin e do Yang no organismo
- f – O Yin e Yang no relacionamento do casal

VII. Teoria dos Cinco Elementos / Cinco Movimentos

- a- Cinco elementos da natureza e suas características.
- b- Elementos de base da teoria dos Cinco Elementos, seus movimentos e suas características.
- c- Produção e dominação recíproca dos Cinco Elementos
- d- Hiperdominância e contradominância entre os Cinco Elementos.
- e- Aplicação da Teoria dos Cinco Elementos nas funções orgânicas
- f- Cinco Elementos na Medicina Chinesa.

VIII. Teoria das Substâncias Vitais

- a- Conceito de Qi, Xue, Jing, Shen e Jin Ye na Medicina Chinesa.
- b- As funções do Qi, Xue, Jing, Shen e Jin Ye
- c- A circulação do Qi, Xue, Jing, Shen e Jin Ye
- d- A formação do Qi, Xue, Jing, Shen e Jin Ye
- e- As classificações de Qi, Xue, Jing, Shen e Jin Ye
- f- Relações entre Qi, Xue, Jing, Shen e Jin Ye
- g- As substâncias vitais e as funções orgânicas

OBJETIVO: A disciplina visa proporcionar ao aluno uma visão ampla da história da Acupuntura e Medicina Tradicional Chinesa - MTC desde os primórdios de sua criação até os dias atuais, assim como o conhecimento das teorias de base da Medicina Tradicional Chinesa, com uma visão da história, linguagem filosófica taoísta, fundamentais ao entendimento de toda lógica do tratamento e diagnóstico na MTC. Compreender e identificar as teorias de base da MTC: Yin/ Yang, substâncias vitais e os 5 Elementos. Identificar seus aspectos históricos, sua teoria, e suas manifestações no organismo. Compreender e identificar as principais inter-relações entre as substâncias e as implicações orgânicas.

DISCIPLINA: Fisiologia e Fisiopatologia dos Órgãos e Vísceras na MTC (Zang Fu)

EMENTA:

I. Introdução

- a - Objetivos
- b - Métodos de ensino
- c - Importância da disciplina para o aluno

II – Fisiologia dos Órgãos e Vísceras

- a- Fisiologia dos Zang Fu
- b- Fisiologia, Funções, Fisiopatologia e Padrões de Desarmonia dos Rins, Coração, Baço, Fígado, Pulmão, Pericárdio, Bexiga, Estômago, Vesícula Biliar e Intestino Delgado e Grosso.
- c- Fisiologia, Funções, Fisiopatologia e Padrões de Desarmonia do Triplo Aquecedor, das Vísceras Curiosas -
- d- Interrelação entre Órgãos e Vísceras: Zang – Zang, Fu – Fu e Zang – Fu
- e - Interrelação, Yin e Yang, matérias, Canais e Colaterais, Tecidos e Órgãos e Vísceras e as origens das doenças.

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento da fisiologia e fisiopatologia dos Órgãos e Vísceras na MTC.

DISCIPLINA: Meridianos e Colaterais I (Trajeto e Lógica dos 12 Meridianos Principais)

EMENTA

Ainda esta sendo elaborada

OBJETIVO: O estudo da anatomia de superfície ou anatomia palpatória busca identificar estruturas anatômicas na superfície do corpo dando mais segurança ao terapeuta e pacientes nas técnicas de saúde, assim como identificar e diferenciar os tecidos que compõe o corpo humano. Ajudando na compreensão dos limites para a prática da Acupuntura.

DISCIPLINA: Meridianos e Colaterais I (Trajeto e Lógica dos 12 Meridianos Principais)

EMENTA:

I. Introdução

- a - Objetivos
- b - Métodos de ensino
- c - Importância da disciplina para o aluno

II. Introdução ao estudo dos Meridianos, Colaterais e Pontos de Acupuntura

- a- Definição e função dos Canais, Colaterais e Pontos de Acupuntura
- b- Tipos de Canal e Energia Circulante
- c- Nomenclatura e funções dos Canais e Colaterais

Mecanismos de ação dos Pontos de Acupuntura

III. Base e Métodos para localização de Pontos

- a- Os métodos para localização dos pontos
- b- Mensuração com os dedos
- c- Lógica da localização dos pontos

Precauções e cuidados na manipulação dos pontos

IV - Os 12 Canais Principais: a circulação de energia e inter-relações

- a- Os 12 Canais Principais e a maré energética
- b- Os seis níveis de profundidade dos Canais e suas relações
- c- Funções de cada nível energético
- d- Funções dos Canais e sua relação com Órgãos e Vísceras
- e- A distribuição dos Canais pela superfície do corpo, trajeto e lógica

V - Canais do Intestino Grosso e Pulmão

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

VI - Canais do Estômago e Baço/Pâncreas

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

VII – Canais Intestino Delgado e Coração

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

VIII – Canais Rin e Bexiga

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

IX – Canais Fígado e Vesícula Biliar

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

X – Canais Triplo-aquecedor e Circulação-sexo (Pericárdio)

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade o estudo e o entendimento da localização dos meridianos acupunturais, bem como a localização e a função dos pontos de Acupuntura de acordo com a MTC.

DISCIPLINA:Práticas Energéticas I, II, III e IV - ChiKung, Taichi e Auto-massagem Chinesa

EMENTA:

I - Base teórica e prática ChiKung “Camisa de Ferro” do Mestre Mantak Chia; órbita microscópica, prática do sorriso interior, os seis sons circulativos da MTC, respiração da coluna, sequência de posturas;

II – Estudo e prática da sequência dos 24 movimentos do Taichi simplificado adotado na China contemporânea;

III -Estudo e prática da sequência da Auto-massagem Chinesa, estudo das funções terapêuticas dos pontos acupunturais usados nessa sequência.

OBJETIVO: Proporcionar aos alunos a prática das disciplinas milenares chineses para a manutenção da saúde

DISCIPLINA:Auriculoacupuntura

EMENTA:

I. Introdução

a-Objetivos

b-Métodos de ensino

c-Importância da disciplina para o aluno

II. Auriculoacupuntura

a- Desenvolvimento histórico

b- Estudo anatômico do pavilhão auricular

c- Distribuição espacial e nomenclatura dos pontos auriculares

d- Localização e indicação dos pontos auriculares: Pontos do Hélix e Raiz do Hélix; Pontos da Fossa Escafoide; Pontos do Anti-hélix; Pontos da Fossa Triangular; Pontos do Tragus; Pontos do Anti-tragus; Pontos da Concha Cava e Concha Cymba; Pontos da Raiz Periférica do Hélix; Pontos do Lóbulo; Pontos da Face Dorsal.

e- Métodos de utilização da auriculocupuntura: Puntura com agulha filiforme;

f- Estimulação com objetos, sementes, ímãs; Sangria, Eletroestimulação.

g – Contra-indicações da auriculoacupuntura

h- Tratamento dos padrões de desarmonia e doenças pela auriculoacupuntura.

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento, a prática e os fundamentos básicos da auriculoacupuntura chinesa, sua aplicabilidade no tratamento dos padrões de desarmonia, passando este a ser um recurso adicional para sua prática em MTC.

DISCIPLINA: Moxabustão e Ventosaterapia**EMENTA:****I – Introdução**

- a – Objetivos
- b – Métodos de Ensino
- c – Importância da Disciplina Para o Aluno

II – Moxabustão

Histórico e Evolução das Moxabustão
Histórico e evolução das Técnicas e suas utilizações
Efeitos

Tonificar e dispersar com moxas

Moxas com calor

Moxas com Artemísia

Moxa com cones de Artemísia

Moxa com bastões de Artemísia

Moxibustão apoiada

Fumigação com Artemísia

Moxa sem Artemísia

Moxa sem calor

Indicações para o tratamento com moxibustão

Contra-indicações da moxibustão e Recomendações importantes.

Método Akebane de diagnóstico

Moxabustão auricular

Pontos principais de tratamento utilizando a moxabustão

Alguns tratamentos utilizando a moxibustão.

III – Introdução à Ventosaterapia

- a – Objetivos
- b – Métodos de Ensino
- c – Importância da Disciplina para o Aluno

IV – Ventosaterapia

Histórico e Evolução das Ventosaterapia

Atuação das ventosas.

Principais técnicas e utilizações: ventosa por ebulição, combustão, sucção, com ervas e essências, magnética, dentre outras.

Indicações, contra - indicações e principais precauções.

Princípios para tratamentos (tonificação e dispersão, tempo, duração, frequência) dos padrões de doença mais comuns.

Zonas reflexivas do dorso e ventre no tratamento com as ventosas

Técnica da Ventosaterapia (massagem+ventosa).

Padrões de desarmonia mais comuns do Qi, Xue e Jin Ye (Energia, Sangue e Líquidos Orgânicos)

na MTC tratados com ventosa.

OBJETIVO: A disciplina visa proporcionar ao aluno o conhecimento, prática e utilização como tratamento da técnica Moxabustão e Ventosaterapia associadas ao uso da acupuntura.

DISCIPLINA: Meridianos e Colaterais II (Função dos Pontos dos Meridianos Principais, Vasos Maravilhosos e Pontos Extras)

EMENTA: I – Canais Intestino Delgado e Coração

- a - Conceito de Canais Acoplados
- b - Trajeto interno e externo dos Canais
- c - Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

II - Canais da Bexiga e Rim

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d- Localização e função dos Principais Pontos

III – Canais do Pericárdio e Triplo Aquecedor

- a - Conceito de Canais Acoplados
- b - Trajeto interno e externo dos Canais
- c - Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d - Localização e função dos Principais Pontos

IV– Canais da Vesícula Biliar e Fígado

- a- Conceito de Canais Acoplados
- b- Trajeto interno e externo dos Canais
- c- Relações com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d- Localização e função dos Principais Pontos

V– Canais Tendíneo Muscular

- a- Particularidades energéticas
- b- Trajetos
- c - Relação com órgão, regiões do corpo e outros Canais

VI - Vasos Maravilhosos

- a- Particularidades e funções energéticas
- b- Trajetos
- c- Relação com órgãos, regiões do corpo e outros Canais
- d- Pontos relacionados e suas funções
- e- Utilização dos vasos maravilhosos
- f- Indicações e contra-indicações nos vasos maravilhosos.

VII – Funções e utilização dos Pontos Específicos

- a- Cinco pontos Shu antigos: Tin, Yong, Yu, Yun, King e Ho
- b- Pontos de Conexão
- c- Pontos Fonte
- d- Pontos de Acúmulo
- e- Pontos dos Vasos Extraordinários
- f- Pontos Shu Dorsais
- g- Ponto Reunião Inferior
- h- Pontos de Alarme
- i- Pontos de Conexão
- j- 8 Pontos de Confluência
- k- 8 pontos de Influência
- l- 4 pontos gerais
- m- 4 pontos portão
- n - 13 pontos espirituais

VIII – Pontos Extra Meridianos

- a- Particularidades e funções energéticas gerais
- b- Pontos Extras da Cabeça e Pescoço
- c - Pontos Extras do Tórax e Abdômen
- d - Pontos Extras das Costas
- e - Pontos extras dos Membros Superiores
- f - Pontos Extras dos Membros Inferiores

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade o estudo e entendimento da localização dos meridianos Acupunturais, a localização e função dos pontos de Acupuntura de acordo com a MTC.

DISCIPLINA: Diagnóstico na MTC (Os 4 Exames e os 8 Princípios Diagnósticos – Ba Gang)

EMENTA:

I. Introdução

- A- Objetivos
- B- Métodos
- C- Importância da disciplina para o aluno.

II. Semiologia: bases do interrogatório

- A- Técnica básica de anamnese
- B- Os principais sintomas e suas características
- C- Características do Yin/Yang dos principais sintomas
- D- Características dos agentes patogênicos nos sintomas
- E- Doenças anteriores, história familiar, hábitos e atividades e sua importância
- F- Sintomas que necessita indicação médica.

III. Inquirir o paciente

- A- Inquirir sobre, apetite e sabor
- B- Inquirir sobre dor
- C- Inquirir sobre a audição e visão
- D- Inquirir sobre o sono
- E- Inquirir sobre menstruação e parto
- F- Inquirir sobre emoções, estilo de vida, lar e ambiente de trabalho.

IV. Semiologia: Inspeção, escuta, olfação e palpação geral do corpo

- A- Aspecto geral, atitude, tonalidade da pele e áreas
- B- Ruídos, respiração, tosse e noções de sua importância
- C- Odores corporais e noções de sua importância
- D- Características gerais do exame palpatório: tônus, temperatura
- E- Palpação do abdômen
- F- Palpação dos canais e pontos
- G- Exame do pulso

V. Semiologia do Exame da Língua

- A- Introdução
- B- Forma e tonalidade do corpo da língua
- C- Aspecto e tonalidade da saburra lingual
- D- Aspecto de diagnóstico da língua
- E- Diferenciação pelos oito princípios
- F- Desequilíbrio entre a ponta e a raiz e os lados direito e esquerdo.

VI. Exame dos pulsos chineses

- A- Introdução: História médica
- B- Toque
- C- Localização de pulso
- D- Profundidade do pulso
- E- Velocidade do pulso
- F- Qualidade do pulso
- G- Tipos de pulso e significados
- H- Casos clínicos

VII. Bases dos diagnósticos dos 8 princípios

- A- Bases do diagnóstico na MTC

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento da semiologia de acordo com a MTC.

DISCIPLINA:Técnicas de Tratamento e Manipulação com Agulhas

EMENTA:

I – Introdução

- a – Objetivos
- b – Métodos de Ensino
- c – Importância da Disciplina para o Aluno
- d – Histórico e Evolução das Agulhas
- e – Histórico e evolução das Técnicas de Inserção
- f – Efeitos
- g – Efeitos Colaterais
- h – Indicações
- i – Contra-Indicações
- j – Pequenos Acidentes

III – Acupuntura Clássica Chinesa e suas técnicas

- a- Modos de Inserção
- b- Ordem de Inserção
- c- Ordem da Retirada das Agulhas
- d- Métodos de Estimulação
- e- Métodos de Tonificação
- f- Métodos de Sedação
- g- Massagem Pré e Pós Inserção
- h- Posição do Paciente
- i- Manutenção das Agulhas
- j- Política de Tratamento
- k- Quantidade de Estímulo
- l- Acupuntura com agulha intradérmica
- m- Acupuntura com agulha de sete pontas.
- n- Acupuntura com agulha sem inserção
- o- Acupuntura com agulha aquecida.

IV - Eletroacupuntura

Fundamentação Fisiológica: eletrofisiologia e neurofisiologia, elementos da neurofisiologia, reflexologia, relação pele e víscera, homeostasia, bioeletricidade e energia Qi.

Princípios básicos da eletricidade.

Princípios da eletroterapia e eletroacupuntura: estimuloterapia e mecanismos de Parâmetros sobre tipos de pulsos elétricos nos aparelhos de eletroacupuntura.

Prática da Acupuntura clássica e da eletroacupuntura: técnicas terapêuticas; introdução à eletroacupuntura.

Controle da dor pela eletroacupuntura.

Planejamento terapêutico por eletroacupuntura e cuidados durante a aplicação.

Indicações e contra-indicações

Métodos de tratamento

Intensidade e duração da estimulação.

Tratamentos pela eletroacupuntura.

Métodos de estimulação elétrica

V - Magnetoacupuntura

Fundamentação Fisiológica: fisiologia e neurofisiologia, elementos da neurofisiologia, reflexologia, relação pele e víscera, homeostasia, campo magnético e energia Qi.

Princípios básicos da magnetoterapia e magnetoacupuntura: estimuloterapia e mecanismos de ação da magnetoacupuntura.

Prática da acupuntura clássica e da magnetoacupuntura: técnicas terapêuticas; introdução à magnetoacupuntura.

Planejamento terapêutico por magnetoacupuntura e cuidados durante a aplicação.

- Indicações e contra-indicações

Métodos de tratamento

Intensidade e duração da estimulação.

Tratamentos pela magnetoacupuntura.

VI- Laseracupuntura

Fundamentação Fisiológica: fisiologia e neurofisiologia, elementos da neurofisiologia, reflexologia, relação pele e víscera, homeostasia, teoria dos fótons e energia Qi.

Princípios básicos da teoria laser, Princípios da laserterapia e laseracupuntura: estimuloterapia e mecanismos de ação da laseracupuntura.

Prática da acupuntura clássica e da laseracupuntura: técnicas terapêuticas; introdução à laseracupuntura.

Planejamento terapêutico por lasercupuntura e cuidados durante a aplicação.

Indicações e contra-indicações

Métodos de tratamento

Intensidade e duração da estimulação.

Tratamentos pela laseracupuntura.

VII – Gua Shá

a - Fundamentação Fisiológica: fisiologia e neurofisiologia, elementos da neurofisiologia, reflexologia, relação pele e víscera, homeostasia, teoria dos dermatomos.

b - Princípios básicos da teoria laser, Princípios da Gua Shá Terapia: estimuloterapia e mecanismos de ação da Gua Shá Terapia.

c - Prática da Gua Shá Terapia: técnicas terapêuticas; introdução à Gua Shá Terapia.

d - Planejamento terapêutico por Gua Shá Terapia e cuidados durante a aplicação.

e - Indicações e contra-indicações

f - Métodos de tratamento

g - Intensidade e duração da estimulação.

h - Tratamentos pela Gua Shá Terapia

OBJETIVO: A disciplina visa proporcionar ao aluno o conhecimento das diversas técnicas de inserção das agulhas e suas técnicas de tratamento.

DISCIPLINA:Ética e Deontologia

EMENTA: I - Introdução ao módulo

a - Objetivos

b - Métodos de ensino

c - Importância da disciplina para o aluno

II - Noções Básicas

a - Ética Profissional

b - Responsabilidade social do profissional

c - Direitos e deveres do profissional

d - Ética no relacionamento com o paciente

e - O sigilo profissional

III - Ética na comunicação

a - Na entrevista

b - No anúncio

c - Na propaganda

d - Na publicidade

IV – Código de Ética do Acupunturista

a – Das responsabilidades fundamentais;

b – Do exercício profissional;

c – Do acupunturista perante das entidades de classe;

d – Do acupunturista perante os colegas e demais membros da equipe de saúde;

e – Dos honorários profissionais;

f – Disposições gerais.

OBJETIVO: Analisar, compreender e aplicar os conceitos da ética moral e seus valores legais.

DISCIPLINA: Psicologia Aplicada à Saúde

EMENTA:

I. Introdução

- a - Natureza e Objeto da Psicologia
- b - A Psicologia do desenvolvimento
- c - Somatização de doenças.
- d - Aspectos psicológicos da relação acupunturista-paciente.

II. Teorias do Desenvolvimento

- a - Modelo psicosexual: Sigmund Freud e a Psicanálise
- b - Modelo psicossocial: Eric Erickson
- c - Modelo cognitivo: Piaget. Vygotsky e Wallon

III. Psicossomática

- a - Introdução à Psicossomática
- b - Psicossomática e Interdisciplinaridade
- c - A análise bioenergética de Reich: couraça muscular do caráter; os anéis de Reich; os anéis Reichianos, os pontos de acupuntura e os Chacras
- d - A doença como caminho: atitudes e comportamentos gerando enfermidades; o papel da dor; a "tomada de consciência"

IV. O Paciente como Ser Humano

- a - Natureza humana e Saúde
- b - Relação Cooperativa

OBJETIVO: Trabalhar a integração entre psiquismo e corpo, observando as relações psicológicas e psicossomáticas nas situações de saúde, adoecimento e morte. Estudar a relação profissional-paciente no contexto do atendimento com Acupuntura e na educação para a saúde.

DISCIPLINA: Primeiros Socorros, Higiene e Biossegurança**EMENTA:****I – Introdução**

a - Conceitos básicos de primeiros socorros

II – Primeiros Socorros

a - O sistema de assistência às emergências;

b - Equipamentos básicos usados em primeiros socorros e biossegurança;

c - Sinais vitais e sinais diagnósticos;

d - Avaliação geral de pacientes;

e - Princípios de reanimação;

f - Controle de hemorragias e choque;

g - Tratamento de ferimentos;

h - Fraturas luxações e entorses;

i - Manipulação e transporte de pessoas;

j - Queimaduras e lesões ambientais;

k - Intoxicações;

l - Emergências médicas;

m - Emergências pediátricas;

n - Pacientes com necessidades especiais;

o - Tópicos especiais.

III - Assepsia Geral

a - Assepsia das mãos – material a ser usado

b - Local de trabalho

c - Materiais descartáveis

d - Agulhas descartáveis

e - Métodos de Esterilização

f - Esterilização das agulhas

g - Cuidados e manutenção das agulhas

h - Esterilização da área de inserção

III - Segurança

a - Manuseio de equipamentos

b - Postura

c - Equipamentos de segurança no trato com o paciente

OBJETIVO: Proporcionar aos estudantes os conhecimentos e as técnicas necessárias para a correta prestação de primeiros socorros para vítimas de trauma ou de emergência médica, de forma que os mesmos possam oferecer um atendimento de qualidade, naquilo que for possível e dentro de seu limite legal.

DISCIPLINA: Escalpoacupuntura**EMENTA:****I. Introdução**

- a-Objetivos
- b-Métodos de ensino
- c-Importância da disciplina para o aluno

II. Escalpoacupuntura

- a- Introdução à escalpoacupuntura
- b- Desenvolvimento histórico
- c- Nomenclatura anatômica da região escalpeana.
- d- Distribuição métrica e nomenclatura dos pontos.
- e- Localização e indicação dos pontos e áreas escalpeanas: área motora, do membro inferior, do membro superior, sensorial; área sensorial, do membro inferior, cefálica, do tronco, do membro superior; área facial; área de Coréia e Tremores; área de dilatação e contração dos vasos; área de audição e vertigem; fala 2; fala 3; área motora voluntária; área motora sensorial da perna; área de visão; área de equilíbrio; área de estômago; área de cavidade torácica; área de reprodução
- f- Métodos de utilização da Escalpoacupuntura: Puntura com agulha filiforme;
- g- Estimulação com objetos; Sangria, Eletroestimulação.
- h- Tratamento dos padrões de desarmonia e doenças pela escalpoacupuntura.

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento, a prática e os fundamentos básicos da escalpoacupuntura chinesa, sua aplicabilidade no tratamento dos padrões de desarmonia, passando este a ser um recurso adicional para sua prática em MTC. Compreender, identificar e realizar os procedimentos relacionados à escalpoacupuntura de acordo com a MTC.

DISCIPLINA: Acupuntura Constitucional**EMENTA:****I. Introdução**

- a-Objetivos
- b-Métodos de ensino
- c-Importância da disciplina para o aluno

II. Acupuntura Constitucional

- Nei Ching e o surgimento da Acupuntura Constitucional;
- Os quatro elementos gregos e a Medicina Hipocrática;
- Relação entre os quatro elementos gregos e os cinco elementos chineses;
- Órgãos de Choque Etiopatogênico de Tipologia Neo-Hipocrática;
- Tipologia Psicológica de Carl Gustav Jung;
- Tipologia da Medicina Ayurvédica: os Doshas;
- Tipologia Neo-Hipocrática;
 - O Tipo I: Sanguíneo
 - O Tipo II: Colérico;
 - O Tipo III: Melancólico;
 - O Tipo IV: Fleumático.
- Compatibilidade Constitucional dos Alimentos;
- Cinesiologia Aplicada;
- Hábitos e Comportamentos;
- Tratamentos pela Acupuntura Constitucional;
- Astrologia e Acupuntura Constitucional.

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento, a prática e os fundamentos básicos dos tipos constitucionais de acordo com a visão de Hipócrates, sua aplicabilidade no tratamento dos padrões de desarmonia na visão da MTC, passando este a ser um recurso adicional para sua prática. Compreender, identificar e realizar os procedimentos relacionados à Acupuntura Constitucional de acordo com a MTC, realizar os tratamentos devidos e propor atitudes terapêuticas preventivas.

DISCIPLINA: Introdução à Fitoterapia**EMENTA:****I - Introdução à Fitoterapia**

a- Objetivos

b-Métodos de ensino

c- Importância da disciplina para o aluno

II - Introdução a Fitoterapia Chinesa

a - Introdução a fitoterapia chinesa.

b - Noções gerais de classificação botânica, fitoquímica e coleta de plantas medicinais.

c - Propriedades energéticas e locais de ação dos medicamentos. Princípios terapêuticos básicos e suas regras.

III - Identificação da etiologia do padrão de desarmonia

a - Os seis procedimentos: Sudorificação; Vomificação; Purgação; Regularização; Calorificação; Purificação; Tonificação; Sedação; Regras auxiliares ao tratamento.

b - Estabelecimento das prioridades para o tratamento do Exterior: Fumigação; Banhos; Embebição; Pulverização; Cataplasmas.

c - Classificação dos naturoterápicos na MTC.

d - As fórmulas magistrais:

Fórmulas para liberar o Interior; purgativas; Fórmulas de mediação; Fórmulas para dissipar o Calor; dissipar o Frio; Tonificadoras; para tranquilizar a Mente; para promover a ressuscitação; para o Sangue; para tratar o Vento; para tratar a Secura; para dissipar a Umidade; para expulsar a Fleuma; digestivas: para eliminar os parasitas gastro-intestinais e lumbricóides.

Fitoterapia brasileira.

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento, a prática e os fundamentos básicos da Fitoterapia Chinesa e sua aplicabilidade no tratamento dos Padrões e Síndromes de Desarmonia, passando este a ser um recurso adicional para sua prática em MTC.

DISCIPLINA: Introdução à Dietoterapia Chinesas

EMENTA:

I - Introdução à Dietoterapia

- A- Objetivos;
- b - Métodos de ensino;
- c - Importância da disciplina para o aluno.

II - Dietoterapia Chinesa

- a - Introdução à dietética e a dietética tradicional chinesa.
- b - Os alimentos e os Cinco Movimentos
- c - A energia e os sabores dos alimentos;
- d - Características constitucionais e os alimentos.
- e- Ações dos alimentos e a dieta balanceada
- f- Alimentação natural e saúde
- g- Cardápio de acordo com a MTC.
- h- Os alimentos e suas funções energéticas
- i- Especiarias e ervas; Frutas e nozes; Verduras, raízes e cabaças; Legumes, grãos, óleos e sementes; Carnes, leite, frutos do mar, aves domésticas e ovos
- j- Alimentos variados.
- k- Prevenção e tratamento de doenças utilizando a dietoterápica
- l- Desintoxicação;
- m- Fortalecendo o Chi e a Energia Vital
- n- Equilibrando os Órgãos
- o- Doenças e a dietoterápica.
- p - Modos de preparo dos alimentos e as propriedades energéticas.

III - Introdução à Fitoterapia

- a- Objetivos
- b-Métodos de ensino
- d- Importância da disciplina para o aluno

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento, a prática e os fundamentos básicos da Dietoterapia chinesa, os preparos dos alimentos bem como suas combinações e sua aplicabilidade no tratamento dos Padrões e Síndromes de Desarmonia, passando este a ser um recurso adicional para sua prática em MTC.

DISCIPLINA: Patologias Ocidentais e seu Tratamento segundo à Medicina Tradicional Chinesa

EMENTA:

I - Introdução ao módulo

- A – Objetivos
- B – Métodos de Ensino
- C – Importância da Disciplina Para o Aluno

II – Introdução as Patologias

- A – Avaliação dos Padrões de Desarmonia (Revisão)
- B – Estilo de Vida
- C – Ambiente e Situação Familiar
- D – Vida Emocional
- E – Alimentação
- F – Rotina de Trabalho

Patologias:

III – Osteomusculares

- ciática, bursite – ombro e quadril, lombalgia, Artralgia de dedos, Artrose, Tendinite e tenosinovite, Síndrome do túnel do carpo e outras similares, calcanealgia, torcicolo, epicondilite umeral, fibromialgia, Disfunção da articulação têmporo mandibular, síndrome da dor torácica obstrutiva.

IV – Respiratórias

- Asma, Bronquite, Enfisema, Tosse, Resfriado e gripe, Sinusite e rinite, Tonsilite, Faringite e nasofaringite, Pneumonia, Dispnéia, DPOC.

V – Mentais

- Memória Fraca, Depressão, Ansiedade, Stress e labilidade emocional, Insônia e pesadelos, Pânico, Histeria

VI – Ginecológicas

- Tensão pré-mentrua, Menstruação irregular, Amenorréia e Hipermenorréia, Dismenorréia, Disfunção uterina – prolapso, Síndrome da menopausa, Inflamação pélvica crônica, Cervicite, Cistite, Mioma e cistos ovarianos, Frigidez, Infertilidade

VII – Pediátricas

-Diarréia infantil, Enurese noturna infantil, Poliomielite infantil e seqüelas, Anorexia e desnutrição infantil, Distúrbios de crescimento, Dificuldade de aprendizagem

VIII – Cardiovasculares

- Hipertensão arterial, Artrite reumatóide, Lúpus eritematoso, Angina, Palpitações, Hemorríidas e varicosidades, Púrpura.

IX – Urinárias

- Disúria, Incontinência Urinária, Cálculo Urinário, Infecção urinária, Hematúria, Nefrite e glomerulonefrite, Prostatite.

X – Digestórias

- Gastrite, Úlcera, Azia, Má digestão, Diarréia, Constipação, Cólica adominal, Dor abdominal e gastralgia, Vômito e náuseas, Verminoses, Ptose intestinale e de estômago, Colecistite, Síndrome do intestino irritável, Massas abdominais, Dor no Hipocôndrio.

XI – Neurológicas

- Parkinson, Esclerose múltipla, Síndrome de Meniere, Epilepsia, Enxaqueca, Paralisia Facial, Paralisia das cordas vocais, Parestesias, Nevralgia do Trigêmeo, Neuropatia periférica, Neuralgia intercostal, Paralisia facial, Seqüela de Acidente Vascular Cerebral, Síndrome Atrófica, Alzheimer, Vertigens, Ataxia e Apraxi, Encefalomielite mialgica (síndrome pós-viral - doença crônica causada pelo vírus de epsten-bar).

XII – Endócrinas

- Obesidade, Diabetes, Hiper e hipotireoidismo (Fadiga), Síndrome Metabólica.

XIII – Anexos (olhos, ouvidos, boca e nariz)

- Miopia, Conjuntivite, Retinite, Atrofia óptica, Degeneração pigmentar da retina, Ptose palpebral, Zumbido, Surdez, Labirintite, Herpes labial, Esofagite, Odontalgia, Rinorréia, Hipertrofia adenóide

XIV - Dermatológicas

- Estética, Envelhecimento, Linfedema Glenóide (celulite), Eczema, Herpes zoster, Dermatite de contato e atópica, Pruridro cutâneo (coceira), Acne vulgar, Neurodermatite.

XV – Diversas

- Etilismo (alcolismo), Tabagismo, Dependência a drogas, AIDS e HIV, Hepatite, Câncer.

XVI – Emergência

- Coma, Choque, Síncope, Ataque apoplético, Ataque de epilepsia, Enfarto do miocárdio, Febre, Dor aguda, Febre.

Do item III ao XVI deverá ser visto:

A – Etiologia
B – Meridianos
C – Diagnóstico
D – Diferenciação
E – Tratamento
F – Prognóstico e Prevenção
G – Diagnóstico Diferencial na Medicina Ocidental
H – Estudo de Casos Clínicos

OBJETIVO: A disciplina visa dotar o aluno do conhecimento necessário para que seja capaz de identificar as patologias, os desequilíbrios energético e propor o tratamento pela Acupuntura com a correta aplicação dos recursos da MTC.

DISCIPLINA: Tratamento das disfunções segundo a Medicina Tradicional Chinesa

EMENTA:

I. Introdução

A -Objetivos

B -Métodos de ensino

C -Importância da disciplina para o aluno

II – Fisiologia dos Órgãos e Vísceras

a- Fisiologia dos Zang Fu

b- Fisiologia e Fisiopatologia dos Rins–

- funções dos os Rins e os Padrões de Desarmonia dos Rins

c- Fisiologia e Fisiopatologia do Coração–

- funções do Coração e os Padrões de Desarmonia do Coração

d- Fisiologia e Fisiopatologia do Baço–

- funções do Baço e os Padrões de Desarmonia do Baço

e- Fisiologia e Fisiopatologia do Fígado–

- funções do Fígado os Padrões de Desarmonia do Fígado

f- Fisiologia e Fisiopatologia do Pulmão–

- funções do Pulmão e os Padrões de Desarmonia do Pulmão

g- Fisiologia e Fisiopatologia do Pericárdio-

- funções do Pericárdio e os Padrões de Desarmonia do Pericárdio

h- Fisiologia e Fisiopatologia do Bexiga-

- funções do Bexiga e os Padrões de Desarmonia do Bexiga

i- Fisiologia e Fisiopatologia do Intestino Delgado-

- funções do Intestino Delgado e os Padrões de Desarmonia do Intestino Delgado

j- Fisiologia e Fisiopatologia do Estômago-

- funções do Estômago e os Padrões de Desarmonia do Estômago

k- Fisiologia e Fisiopatologia da Vesícula Biliar-

- funções da Vesícula Biliar e os Padrões de Desarmonia da Vesícula Biliar

l- Fisiologia e Fisiopatologia do Intestino Grosso-

- funções do Intestino Grosso e os Padrões de Desarmonia do Intestino Grosso

m- Fisiologia e Fisiopatologia do Triplo Aquecedor-

- funções do Triplo Aquecedor e os Padrões de Desarmonia do Triplo Aquecedor

n- Fisiologia e Fisiopatologia da Vísceras Curiosas

- funções das Vísceras Curiosas e os Padrões de Desarmonia do Vísceras Curiosas

o- Inter-relação entre Órgãos e Vísceras-

- inter-relação Zang – Zang , Fu – Fu e Zang – Fu, Yin e Yang, matérias, Canais e Colaterais, Tecidos e Órgãos e Vísceras e as origens das doenças

III – Fisiopatologia do Chi, Xue, Jin Ye, Shen e Jing

a- Fisiopatologia do Chi e suas características

b- Fisiopatologia do Xue e suas características

c- Fisiopatologia dos Jin Ye e suas características

d- Fisiopatologia dos Shen e suas características

e- Fisiopatologia dos Jing e suas características

f- Relação entre o Chi, Xue, Jin Ye, Shen e Jing

IV. Fisiopatologia dos Meridianos e Colaterais

a- Sistema versus os Meridianos

b- Fisiopatologia dos Meridianos do Pulmão, Intestino Grosso, Estômago, Baço, Coração, Intestino Delgado, Bexiga, Rim, Pericárdio, Triplo Aquecedor, Vesícula Biliar, Fígado

c- Fisiopatologia dos Colaterais

d- Relação entre as patologias dos Meridianos e Colaterais

OBJETIVO: A disciplina tem como finalidade proporcionar ao aluno o entendimento da fisiologia e fisiopatologia dos Órgãos e Vísceras (Zang Fu), Chi, Shen, Jing, Jin Ye, Xue e dos Meridianos e Colaterais na MTC.

DISCIPLINA: Práticas Ambulatoriais Avançadas**EMENTA:****I - Introdução**

- A – Objetivos
- B – Métodos de Ensino
- C – Importância da disciplina para o aluno

II - Prática Ambulatorial Orientada com o acompanhamento do Instrutor

- A – Apresentação da Ficha de Anamnese
- B – Divisão do Grupo em duplas de Trabalho
- C – Exercitar o Diagnóstico Conforme o MTC
- D – Formular Tratamento de Acordo com Diagnóstico
- E – Praticar e Aprimorar as Técnicas de Acupuntura

III - Avaliação Prática

- A – conduta do Aluno no Ambulatório
- B – Conduta na Realização da Anamnese
- C – Conduta na Linha de Tratamento
- D – conduta na Prática da Acupuntura

OBJETIVO: Visa proporcionar ao educando a oportunidade de aprofundamento da prática profissional treinando, mediante práticas sucessivas de forma a permitir que realize o diagnóstico e estabeleça o tratamento pela Acupuntura das diversas patologias abordadas e no final, esteja habilitado a aplicar, com destreza, as técnicas de Acupuntura.

DISCIPLINA: Segurança na Prática da Acupuntura**EMENTA:****Em elaboração**

OBJETIVO: Visa reforçar ao futuro profissional os pontos e locais que exigem uma punção específica para segurança e integridade do paciente. Trata-se de uma apresentação revisionada de pontos e locais em que podem oferecer riscos ao paciente, reforçando técnicas, função e treinamento dessas punções específicas, habilitando o aluno a aplicar as técnicas de Acupuntura em qualquer ponto sem risco ao paciente.